



Passionsgemeinschaft informiert

Probenplan:

Hallo liebe Passionsfreunde!

Die Weihnachtspause mit Jahreswechsel ist rum!! Wir wünschen alles erdenklich Gute zum Jahreswechsel, verbunden mit den besten Wünschen hinsichtlich Glück und vor allem Gesundheit für alle! Hoffen wir, dass wir die nächsten Monate all die Kraft haben, um wieder Aufführungen auf hohem Niveau dem Publikum zu präsentieren. Die Botschaft der Passionsspiele ist aktueller denn je!

Der untenstehende Plan zeigt uns, was wir nur im Januar zu leisten haben, der Februar wird auch nicht viel weniger... Am Samstag den 14.1 beginnt der Bühnenbau, hierzu sind viele helfende Hände notwendig. Wer sich berufen fühlt, bitte kommen! Am Montag den 16.1 geht der Bühnenbau tagsüber weiter, hier benötigen wir auch handwerklich geschickte Hände! Es wäre schön, wenn zu den beiden Terminen auch jüngere Leute kommen könnten, damit wir auch die Informationen (und Geheimnisse), wie es funktioniert, so allmählich an Jüngere weiter geben können.

Texte müssen jetzt sitzen, damit die Feinarbeit hinsichtlich der Bewegungsmotorik, Gestik, Mimik und Betonung greifen kann. Männer für den Prolog sind noch gefragt und auch noch Darstellerinnen für die Engel.

Falls bei den Gewändern und Schuhen noch Fragen bestehen, bitte umgehend melden.

Der Kartenverkauf hat angezogen, Werbung ist aber erforderlich! Fakt ist auch, dass manche Leute aufgrund der Erfahrungen der letzten Jahre meinen, dass man ja „eh keine Karten mehr bekommt“. Das ist natürlich nicht wahr und hinderlich. Der Artikel im Wochenendjournal der Rhein Zeitung war gelungen und hilft natürlich auch. Der Trierische Volksfreund hat eine „herkömmliche“ Vorberichterstattung angekündigt, Herr Froschauer war ja auch schon hier, bisher leider noch nichts im überregionalen Teil. Der Trierische Volksfreund plant darüber hinaus eine Multimedia-Reportage auf der Homepage, mit Bilderstrecken, Videos, Interviews, Hintergründen, etc.. Hierzu wird Herr Nicolaj Meyer dann öfter zu uns stoßen. Auch eine spannende Sache!

Wichtig ist, dass die Probentermine komplett mit den Darstellern besetzt sind, dass ein Einlesen von Externen vermieden wird. Bitte untereinander die notwendigen Absprachen hierzu treffen! Auf geht`s!

Das war es erstmal,

es grüßen Martina und Dirk

Montag	9.1.17	20:00 Uhr	Kreuzigung	Kirche
Dienstag	10.1.17	20:00	Haus des Kaiphas	Kirche
Mittwoch	11.1.17	16:30 Uhr	Kinderszene des Einzuges	Schule
Donnerstag	12.1.17	20:00 Uhr	Haus des Pilatus	Kirche
Samstag	14.1.17	9:30 Uhr	Ausräumen der Kirche, Abdunkeln, einbringen der Oberbühne und der Bestuhlung, Kirche sauber	Kirche
		ca. 12:30 Uhr	Imbiss	Pfarrsaal
		13:00 Uhr bis spät.16:30	Ausräumen der Kirche, Abdunkeln, einbringen der Oberbühne und der Bestuhlung, Kirche sauber	Kirche
Montag	16.1.17	9:30 Uhr	Aufbau der Vorbühne und Bühnenerhöhung	Kirche
		12:30	Imbiss	Pfarrsaal
		13:00 bis 16:30	Aufbau der Vorbühne und Bühnenerhöhung	Kirche
Dienstag	17.1.17	20:00	1. Teil Einzug bis und incl. Szene „Ehebrecherin“ ohne Kinderszene	Kirche
Mittwoch	18.1.17	17:00 Uhr	Kinderszene des Einzuges	Schule
Donnerstag	19.1.17	20:00 Uhr	2. Teil Einzug ab und incl. Szene „Ehebrecherin“ ohne Kinderszene bis Ende	Kirche
Samstag	20.1.17	offen	Nur Satan probe Ölberg 3. Szene, Kreuzigung S.55-57 .	Kirche
Montag	23.1.17	20:00 Uhr	Haus des Kaiphas, <u>mit</u> Soldaten <u>und</u> Knechten	Kirche
Mittwoch	25.1.17	17:00 Uhr	Kinderszene des Einzuges	Kirche
Donnerstag	26.1.17	20:00 Uhr	Haus des Pilatus	Kirche
Freitag	27.1.17	20:00 Uhr	Haus des Kaiphas	Kirche
Samstag	28.1.17	9:30 Uhr	Abendmahl, Jesu Abschied v. Mutter	Kirche
		11:00 Uhr	Ölberg 7. Szene S. 32-33 alle Soldaten Knechte, sowie Einzug Szene Barrabas S.6, nur Gefangennahme, Auferstehung Szene 1 S.58-59 Mitte.	Kirche
		ca. 12:30	Imbiss	Pfarrsaal
		13:30 Uhr	Haus des Kaiphas	Kirche
		ca. 15:00	Kaffeepause	Pfarrsaal
		15:30 Uhr	Zwischenspiele: Prolog, Jesus im Hause Simon, , Bericht d. Jünger n. d. Verhaftung, Szene d. Ehebrecherin	Kirche
Sonntag	29.1.17	10:00 Uhr	Kreuzigung mit Freiwilligen vom Chor , die als Darsteller agieren	Kirche
		ca. 12:00 Uhr	Imbiss	Pfarrsaal
		13:00 Uhr	Einzug alle (Kinder dazu)	Kirche
		ca. 15:00	Kaffeepause	Pfarrsaal
		15:30 Uhr	Haus des Pilatus.	Kirche
Montag	30.1.17	20:00 Uhr	<u>Bedarfsprobe</u> mit Einzelpersonen, wird bekannt gegeben	Kirche
Dienstag	31.1.17	20:00 Uhr	Haus des Pilatus	Kirche
Mittwoch	2.2.17	17:00 Uhr	Kinderszene des Einzuges	Kirche
Donnerstag	2.2.17	20:00 Uhr	Zwischenspiele: Prolog, Jesus im Hause Simon, Jesu Abschied v. Mutter, Bericht d. Jünger n. d. Verhaftung	Kirche
Sonntag	5.2.17	9:30 Uhr	Einzug mit Kindern, komplett Ganzer Tag Chor und Darsteller zusammen!	Kirche
		Ca. 12:00 Uhr	Imbiss	Pfarrsaal
		13:00 Uhr	Haus des Pilatus Seite 44-50, 3.-6. Szene	Kirche
		ca. 14:30	Kaffeepause	Pfarrsaal
		15:00 Uhr	Haus des Kaiphas Seite 36-37, 1.-4. Szene	Kirche
		15:30 Uhr	Kreuzig.g /Aufersteh.g und Schlusschor ab S. 57	Kirche